



梦想与现实的折衷之路

室内设计师陈秀霞的创业历程

●林婉诗

很多时候，人往往在梦想和现实之间徘徊，不知道该走哪条路。

对陈秀霞来说，踏入室内设计这一行，算是她在梦想和现实之间的一个折衷选择。

她十多岁时就想当一名时装设计师，每逢学校假期都会报名参加一些时装设计课程。不过，现实告诉她，时装设计师除非是很出众，否则在新加坡“很难找饭吃”。

于是，她报读大学时选了建筑学。她认为建筑设计应该会比时装设计吃香，而且，这一科还可以让她继续发挥设计细胞、动笔画画。

大学毕业后，她并没有立刻当上建筑师，反而加入新航，当了两年空姐。那两年的生活很充实，不但扩大了她的视野，也让她吸收了不少待人处世的学问。

“在机舱里为乘客服务，压力是相当大的。当然很多时候也是很有趣的经验。我从中学了很多。”

陈秀霞深知自己不可能永远飞来飞去，于是飞了两年就想找一份工作安定下来。离开新航后，她先后在好几家公司从事市场促销工作，后来加入本地一家高档意大利家具公司，并开始接触到室内设计行业。

加入该公司的三个月后，陈秀霞就被派到米兰出席家具展。这个

出差的机会不但令她大开眼界，而且也让她真正见识到高档室内设计的专业性及其在国际上备受认可的程度。

“我告诉自己：这是我我可以一直做到退休的行业。”

那时，她的老板也刚刚开创室内设计业务，因此她有机会参与了这盘业务从零做起的建设过程。经过一段时间后，她想：为什么不尝试自己当老板？

1998年，她得到父亲的一笔资助，创办了Designworx室内设计顾问公司。

她相信，如果她可以专注于特定领域，给客户优质的服务，那么就不难建立起良好口碑，争取更多客户。

刚开始时，Designworx专注于为个别屋主提供高档室内设计服务，三年前才开始把服务对象扩大到发展商和酒店业者。现在，个人家居设计占公司生意的40%左右，60%生意是来自发展商及酒店业者。

这些年来，Designworx已为本地好几个私人公寓提供示范单位的设计咨询服务，也为酒店业者设计和布置酒店套房及客房。不少客户是旧客户介绍来的。

“懂得察言观色，懂得客户要的是什么，在我们这一行是很重要的。”一个出色的室内设计师，必须能够根据客户的需要及个人品味

来提出适当的建议。

有时候，碰到室内格局太过突兀的情况，室内设计师还要懂得创新和灵活变通，把本来令人觉得“碍眼”的角落或空间，改造成富有美感的空间。

陈秀霞除了注重设计和客户服务素质以外，也非常重视公司的内部运作管理。两年前，她让公司采纳ISO作业标准，确保每个设计项目的工作过程都得到妥善的纪录。在营运资

金管理方面，陈秀霞也尽量遵守及时付款、按时收款的原则。

在公司创办初期，她主要是从事设计工作，近年来随着公司逐渐扩展，她已把更多时间放在业务开发方面。

Designworx目前有8个员工，包括5个专业室内设计师。公司正在筹备进军马来西亚市场，日后还可能开拓印尼市场。在本地市场上，Designworx将继续着重于高档室内设计，希望

日后可吸引更多酒店业客户。

当被问及五年后希望看到自己走到哪里，陈秀霞说：“说真的，我还没有仔细想五年后的事。”

肯定的是，她希望Designworx能够创造出自己独有的设计风格，成为市场追随的模范。

陈秀霞：一个优秀的室内设计师，要懂得察言观色，懂得客户要的是什么。



 StarHub

顺心顺意

商务方案

福运双至庆丰年

Double HUB-iness

CELEBRATION

新春佳节乐享商务特惠!

享有总值高达
\$1,688的新春礼品

免费价值高达\$150的购物礼券

免费价值\$488的黄金号码

免付价值\$36.75的一次性注册费与SIM卡启用费

免付价值\$120的12个月来电显示与国际漫游费用